

**Candidatura N. 1014401**

**4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -  
2a edizione**

**Sezione: Anagrafica scuola**

**Dati anagrafici**

<b>Denominazione</b>	EDUARDO DE FILIPPO - VILLANOVA
<b>Codice meccanografico</b>	RMIC8DU00N
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA Q.SELLA S.N.C
<b>Provincia</b>	RM
<b>Comune</b>	Guidonia Montecelio
<b>CAP</b>	00012
<b>Telefono</b>	0774528746
<b>E-mail</b>	RMIC8DU00N@istruzione.it
<b>Sito web</b>	<a href="http://www.icdefilippovillanova.gov.it/">http://www.icdefilippovillanova.gov.it/</a>
<b>Numero alunni</b>	1148
<b>Plessi</b>	RMAA8DU01E - IC E. DE FILIPPO -VILLANOVA RMAA8DU02G - IC E. DE FILIPPO- VILLANOVA RMAA8DU03L - VIA MAZZINI RMEE8DU01Q - VIA LA MARMORA - VILLANOVA RMEE8DU02R - VIA Q.SELLA - VILLANOVA RMIC8DU00N - EDUARDO DE FILIPPO - VILLANOVA RMMM8DU01P - IC E. DE FILIPPO -VILLANOVA



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1014401 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	IN...CANTO IN CORO	€ 5.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA	€ 5.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	RECITIAMO DANZANDO	€ 5.082,00
Modulo formativo per i genitori	FAMIGLIA E SCUOLA INSIEME: LABORATORIO PER CRESCERE FAMIGLIA	€ 4.561,50
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO	€ 4.769,70
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	E TU CHI SEI?	€ 5.082,00
Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio	LA SCUOLA NEL PORTAFOGLIO	€ 5.082,00
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	PATTINANDO S'IMPARA	€ 5.082,00
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	IL KARATE CONTRO IL BULLISMO	€ 5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.905,20</b>

## Articolazione della candidatura

### 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

#### 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: LAVORIAMO AL NOSTRO FUTURO

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Come si evince dal PTOF, obiettivi prioritari dell'azione didattica del nostro istituto sono la valorizzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche e logico-matematiche, il potenziamento delle metodologie laboratoriali, il potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso la strutturazione di percorsi individualizzati. Da questi obiettivi scaturisce il presente progetto, pensato come ampliamento dell'offerta formativa mediante un approccio integrato e sinergico tra i vari campi del sapere. Punto di forza del progetto è una didattica di tipo esperienziale che attraverso il fare (scaturito da problemi e approcci concreti) punta allo sviluppo di competenze e contribuisce in maniera significativa alla crescita degli studenti e delle studentesse e alla loro interazione costruttiva con il mondo contemporaneo. Costituito da nove moduli, di 30 ore ciascuno, cinque rivolti agli alunni e alle alunne della scuola primaria, tre agli alunni e alle alunne della scuola secondaria di primo grado e uno ai genitori, il progetto supera nei tempi e negli spazi la consueta dimensione scolastica, favorendo il potenziamento delle competenze.</p>
------------------------------------	---

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

La scuola sorge in un paese a sud est dell'hinterland romano, zona a forte tasso immigratorio per la vicinanza alla capitale e del costo più basso della vita. Il 30% della popolazione scolastica è costituito da alunni stranieri di prima e seconda generazione. Il livello socioeconomico dei genitori è medio-basso, trattandosi di lavoratori spesso non assunti regolarmente. Fattori, questi, che incidono in maniera significativa sulla dispersione, inducendo gli studenti ad abbandonare precocemente gli studi per dedicarsi ad attività lavorative saltuarie. Il questo disagiato contesto la scuola rappresenta un essenziale punto di riferimento per l'inclusione per la tutela dell'infanzia e del diritto allo studio. L'istituto nel suo quotidiano operare si impegna a mettere a disposizione della collettività le proprie risorse umane e professionali, avvalendosi anche della collaborazione di alcuni centri di aggregazione presenti sul territorio (parrocchie, palestre, associazioni culturali) e di personale esterno (Ente locale, ASL, equipe di psicologi, assistenti sociali, assistenti alla comunicazione, ecc.)

## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando*

L'attuazione del progetto prevede il raggiungimento dei seguenti obiettivi formativi prioritari:

1. contrastare le disuguaglianze socio-culturali presenti sul territorio e ridurre il tasso di dispersione scolastica mediante la promozione e realizzazione di una scuola aperta;
2. valorizzare e potenziare le competenze linguistiche e logico-matematiche degli alunni;
3. sviluppare le competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
4. potenziare le competenze nella storia dell'arte e nella pratica e nella cultura dell'arte, anche con il coinvolgimento di musei e alti istituti pubblici e privati operanti nel settore;
5. potenziare le metodologie laboratoriali e l'apprendimento esperienziale;
6. garantire il diritto allo studio, alle pari opportunità di successo formativo e di istruzione permanente dei cittadini attraverso la piena attuazione dell'autonomia delle istituzioni scolastiche;
7. potenziare l'inclusione scolastica di tutti gli studenti, con particolare attenzione agli alunni con bisogni educativi speciali, mediante metodologie didattiche di tutoring e di peer to peer;
8. favorire la relazione interpersonale ed educare al confronto, alla condivisione, al rispetto delle regole della convivenza civile, stimolandone l'interiorizzazione;
9. coinvolgere i genitori nel processo formativo dei propri figli mediante un supporto socio-culturale alle famiglie.

### Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

L'istituto opera in un territorio a forte disagio socio-culturale. L'utenza in uscita è soggetta a dispersione scolastica e ai rischi derivanti da eterogenee dinamiche relazionali e comportamentali. Oltre il 10% della popolazione scolastica è costituito da studenti che presentano specifiche problematiche nell'apprendimento (H, DSA, BES, Borderline cognitivi) e per questo richiedono la strutturazione di piani educativi individuali e di piani didattici personalizzati. Nello specifico gli studenti sono affetti in prevalenza da disabilità psicofisiche, da disturbi specifici evolutivi e da svantaggio linguistico-culturale (l'area di attività della scuola è ad intenso flusso migratorio). Per tutto questo la didattica attiva e la didattica inclusiva sono inserite tra i punti prioritari del nostro piano di miglioramento. Il progetto nella sua totalità risponde a questo obiettivo rivolgendosi a tutti gli studenti in egual misura, seppur con un'attenzione particolare agli studenti a rischio e con particolare difficoltà, favorendo la collaborazione e l'apprendimento tra pari. Ulteriori riflessioni in merito all'utenza provengono dai dati delle prove INVALSI da cui emerge nell'ultimo triennio, un andamento discontinuo sia nella scuola primaria che in quella secondaria di primo grado. Per questo il progetto è interamente pensato come attività di ampliamento del curriculum, mirante al rinforzo e al potenziamento delle competenze di base.

### Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Il territorio in cui insiste la nostra scuola presenta molteplici potenzialità ma anche notevoli problematiche. Tra queste la dispersione scolastica è certamente una delle più significative. L'istituto opera quotidianamente, di concerto con centri di aggregazione ed istituzioni socio-sanitarie, per combattere il fenomeno attraverso costanti azioni di counseling familiare e l'impiego di metodologie differenziate e stimolanti. Con l'attuazione del progetto si potranno favorire percorsi di formazione continua, proseguendo l'apprendimento in orario extrascolastico, così da sottrarre gli studenti alla strada e ad attività potenzialmente pericolose e socialmente devianti. I seguenti moduli, pensati per rispondere ai loro bisogni formativi, hanno una struttura innovativa e flessibile. Pertanto gli studenti potranno rimodellare il modulo insieme all'esperto, partecipando in prima persona alla programmazione delle attività e costruendo da soli il proprio percorso di apprendimento (sempre con la supervisione e l'attività di indirizzo dei docenti). Il progetto punterà alla rifunzionalizzazione di spazi esterni, soprattutto mediante l'impiego di metodologie didattiche collaborative e laboratoriali e il costante impiego di ICT. Si punterà alla valorizzazione della funzione didattica di spazi già dotati di questa vocazione, spesso sopita in favore di altre (turistica o economica), come musei, aree archeologiche, parchi, laboratori, in favore di un apprendimento di tipo esperienziale.

### Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

La scuola rappresenta un polo di aggregazione per il territorio. Tra gli obiettivi prioritari del presente progetto é il prolungamento dei tempi di apertura al fine di offrire un maggiore supporto alla comunità e al territorio in cui opera il nostro Istituto. Quest'ultimo conta tre sedi, tutte a Villanova di Guidonia (RM), una in via Lamarmora (Scuola dell'infanzia e Scuola Primaria), una in via Mazzini (Scuola dell'Infanzia) e una, la più grande, in Via Quintino Sella (Scuola Primaria e Scuola secondaria). I nove moduli costituenti la seguente proposta progettuale si svolgeranno tutti presso la sede di via Quintino Sella (eccezion fatta per singole lezioni programmate in contesti extrascolastici) e le relative attività avranno luogo durante la settimana in orario pomeridiano e nella giornata del sabato (giorno in cui sono sospese le attività curricolari). Se i tempi, le attività e le necessità dell'utenza lo richiederanno i moduli potranno proseguire anche oltre il termine delle attività didattiche, nelle prime settimane estive. Per la corretta apertura degli spazi scolastici e per il proficuo svolgimento delle attività programmate si provvederà ad assicurare la presenza del personale ATA, in numero congruo alle esigenze.

### **Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni**

*Specificare modalità e propositi di collaborazione:*

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

Al fine di migliorare gli esiti del progetto e di favorire l'approccio esperienziale al sapere e consapevoli che la scuola oggi deve necessariamente essere una realtà aperta e integrata nell'ambito territoriale, sono state attivate apposite convenzioni con la Libera Università 'Igino Giordani' (LUIG) di Tivoli, struttura formativa molto attiva sul territorio, dotata di ambienti attrezzati alla didattica e di professionisti in vari campi del sapere. Nell'ambito del modulo 'PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO' la LUIG assicurerà un prezioso supporto didattico mettendo a disposizione, a titolo gratuito, le proprie guide turistiche specializzate e i propri spazi dell'ex Seminario Vescovile di Tivoli per la rielaborazione dei contenuti acquisiti durante le molteplici visite guidate. Ai moduli di prevenzione al bullismo invece la scuola si avvarrà di specifiche collaborazioni con Associazioni sportive attive sul territorio che si impegnano a mettere gratuitamente a disposizione dei corsisti spazi e figure aggiuntive specializzate: l'A. S. D. Olimpia di Tivoli per il modulo 'LO SPORT CONTRO IL BULLISMO' e A.S.D. Skating Club di Tivoli per il modulo 'PATTINANDO S'IMPARA'.

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare:*

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

Tra i principali punti di forza del progetto vi è certamente l'interdisciplinarietà, non solo in termini discipline coinvolte, ma anche e soprattutto di sinergie tra esse. Le attività faranno ricorso alla cosiddetta "Didattica per problemi", metodologia la cui efficacia si basa su molteplici fattori, che vanno dall'uso di tecniche di apprendimento che valorizzano la condivisive e la cooperazione, al ruolo necessariamente attivo degli alunni nella costruzione del loro sapere. Tutte le attività programmate all'interno della proposta progettuale costituiscono un rinforzo e un ampliamento, con particolare attenzione alle competenze di italiano e di matematica, al fine di migliorare le performance nelle prove INVALSI così come previsto dal Piano di Miglioramento. Le metodologie da adottare sono molteplici e diversificate, ma tutte rivolte ad un apprendimento di tipo esperienziale. I moduli saranno attuati in orari e talvolta anche spazi extracurricolari, coinvolgendo gli studenti in visite guidate e attività laboratoriali. Ci si avvarrà di lezioni di esperti e di momenti di discussione e riflessione condivise. In tutti i moduli per gli studenti sono previsti momenti di brainstorming e attività di problem solving. Particolare attenzione sarà posta all'utilizzo dell'ICT e alla didattica multimediale.



## Inclusività

### Indicare:

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

L'inclusione degli alunni e delle alunne H e BES rappresenta un compito essenziale del nostro sistema scolastico in quanto concretizzazione reale di chiaro valore sociale condiviso. Per cui una progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strumenti e metodologie che favoriscono l'apprendimento collaborativo, il lavoro di gruppo, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la suddivisione del tempo in tempi, l'utilizzo di mediatori didattici (attivi, iconici, analogici e simbolici), di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici. La nostra idea di inclusione si basa sul riconoscimento della rilevanza della piena partecipazione alla vita scolastica da parte di tutti i soggetti, ognuno con i propri bisogni speciali. L'inclusività rappresenta un processo, una cornice in cui studenti e studentesse, a prescindere da abilità, genere, linguaggio, origine etnica e/o culturale, possono essere egualmente valorizzati e forniti di uguali opportunità a scuola. Le attività previste dal seguente progetto, grazie al loro aspetto estremamente operativo, agiranno sugli alunni come forza liberatrice, come manifestazione creativa, come valorizzazione di se stessi e possibile incontro con gli altri. Ciò darà modo a tutti gli alunni, soprattutto a coloro che sperimentano difficoltà di tipo sociale e culturale, di essere protagonisti attivi e consapevoli del proprio percorso apprendimentale.

**Sezione: Progetti collegati della Scuola**

**Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF**

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
MUSICALMENTE PARLANDO, MUSICALMENTE FACENDO	p. 17	<a href="https://drive.google.com/file/d/130dAwtcbIOATb6OXcqRcrAOG1EWESS6S/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/130dAwtcbIOATb6OXcqRcrAOG1EWESS6S/view?usp=sharing</a>
NESSUN PARLI...	p. 17	<a href="https://drive.google.com/file/d/16LYdGkWXw0COrgOpWXiCCz9M68bj9_kY/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/16LYdGkWXw0COrgOpWXiCCz9M68bj9_kY/view?usp=sharing</a>
SERVIZIO DI CONSULENZE E INTERVENTO DSA E BES	p. 17	<a href="https://drive.google.com/file/d/1XqNMGYV-vylodurq3V0PWvKbKDF7PVnq/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1XqNMGYV-vylodurq3V0PWvKbKDF7PVnq/view?usp=sharing</a>

**Sezione: Coinvolgimento altri soggetti**

**Elenco collaborazioni con attori del territorio**

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All'egato
La Libera Università 'Igino Giordani' di Tivoli s'impegna a fornire a titolo gratuito un supporto alla didattica qualificato e l'utilizzo delle sue aule laboratorio adeguatamente attrezzate	1	Associazione Sportiva Dilettantistica OLIMPIA	Accordo	4005	02/05/2018	No
L'A.S.D."Olimpia" di Tivoli s'impegna a mettere a disposizione dell'Istituto, a titolo gratuito, figure aggiuntive per lo svolgimento dei moduli di Scienze Motorie e prevenzione del bullismo.	1	Libera Università Igino Giordani	Accordo	3931	24/04/2018	No
L'A.D.S. Skating Club Tivoli s'impegna a mettere a disposizione dell'Istituto, a titolo gratuito, gli spazi della propria scuola di pattinaggio e figure aggiuntive per lo svolgimento del modulo di scienze motorie e prevenzione del bullismo	1	Associazione Sportiva Dilettantistica Skating Club Tivoli	Accordo	4003	02/05/2018	No

**Collaborazioni con altre scuole**

Nessuna collaborazione inserita.

**Sezione: Riepilogo Moduli**

**Riepilogo moduli**

Modulo	Costo totale
IN...CANTO IN CORO	€ 5.082,00

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA	€ 5.082,00
RECITIAMO DANZANDO	€ 5.082,00
FAMIGLIA E SCUOLA INSIEME: LABORATORIO PER CRESCERE FAMIGLIA	€ 4.561,50
PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO	€ 4.769,70
E TU CHI SEI?	€ 5.082,00
LA SCUOLA NEL PORTAFOGLIO	€ 5.082,00
PATTINANDO S'IMPARA	€ 5.082,00
IL KARATE CONTRO IL BULLISMO	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.905,20</b>

### Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
Modulo: Musica strumentale; canto corale  
Titolo: IN...CANTO IN CORO

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	IN...CANTO IN CORO
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto si propone la formazione di un coro che si potrà esibire nel musical d'Istituto di fine anno. Il coro dovrà essere formato partendo da una buona impostazione vocale. Dove richiesto, potrebbe essere aperto anche alla partecipazione dei genitori diventando, così, una buona occasione di attività realizzata insieme ai figli. La formazione di un coro favorisce lo sviluppo di competenze musicali, migliora l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e stimola la socializzazione. L'esperienza corale è stata praticata dai nostri alunni anche negli anni scolastici passati con la realizzazione di diversi musical ("Forza venitegente", "Pinocchio", "Peter Pan" e "Il piccolo principe"). La formazione del coro verterà su alcuni punti da sviluppare con i ragazzi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ASCOLTO: attraverso l'ascolto il bambino impara ad analizzare il suono, affina il suo orecchio musicale, sviluppa il gusto musicale. Durante il corso si proporrà un ascolto di pezzi musicali scelti per sviluppare un ascolto attivo, partecipato e critico.</li> <li>2. SILENZIO: Si proporranno attività per abituarsi al silenzio e al dosaggio del volume delle voci.</li> <li>3. LETTURA MUSICALE: Si proporranno attività per aiutare i bambini a padroneggiare la lettura musicale e facilitare la lettura dei pezzi da cantare</li> <li>4. CANTARE: gli alunni saranno educati al canto con una sola nota fino al canto a più voci nell'ambito di un'ottava e oltre.</li> </ol>
<b>Data inizio prevista</b>	10/01/2020
<b>Data fine prevista</b>	16/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Musica strumentale; canto corale
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)

<b>Numero ore</b>	30
-------------------	----

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: IN...CANTO IN CORO**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**

**Titolo: LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA
<b>Descrizione modulo</b>	La scrittura efficace è una questione di metodo, esercizio, apprendimento degli errori possibili in modo da evitarli, nonché un'attività da praticare con costanza per migliorare continuamente. La scossa creativa si può tradurre come il passaggio dal pensiero, intangibile, alla mano che ne creerà la duratura traccia; e quest'ultima va tradotta come una vera e propria forma di comunicazione, un bisogno, quello di raccontare, che ci porta ad avvicinarci agli altri in modo non sempre convenzionale; con questo corso si vuole aiutare gli studenti a trovare le parole adatte per affrontare, vincendola, la paura del foglio bianco e del palcoscenico: il tutto esercitando i ragazzi all'ascolto, al miglioramento del proprio gusto personale, guidandoli alla creazione, all'autocorrezione e, laddove possibile, alla diffusione del proprio lavoro tramite l'espressione teatrale. Il modulo sarà suddiviso in tre parti: la prima sarà impiegata nella lettura e nella visione di opere teatrali, per affinare il gusto; la seconda parte si occuperà della scelta dell'argomento da sviluppare creativamente e nella sua produzione guidata; la terza sarà tutta concentrata nella realizzazione dell'evento di lettura degli elaborati creati dagli studenti, utilizzando anche personale esterno (attori) e, laddove possibile, coinvolgendo le famiglie. Il modulo, lavorando in sinergia con i moduli di danza e canto corale, approderà alla realizzazione di un musical conclusivo di fine anno scolastico.
<b>Data inizio prevista</b>	13/01/2020
<b>Data fine prevista</b>	27/04/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Arte; scrittura creativa; teatro
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**  
**Titolo: RECITIAMO DANZANDO**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	RECITIAMO DANZANDO
<b>Descrizione modulo</b>	Si proporranno attività che rendano i ragazzi consapevoli di collaborare alla realizzazione di un prodotto comune, impegnandoli in una serie di esperienze motorie ed emotivo-espressive stimolanti e divertenti. I ragazzi saranno invitati all'ascolto di brani musicali e all'espressione libera del corpo ispirata dai ritmi ascoltati. Successivamente si realizzeranno semplici coreografie con i passi tipici di alcune danze. Il nostro Istituto ha una lunga tradizione nella realizzazione di progetti di danza. Questi progetti associati ad altre attività artistico espressive, (progetti di regia, scrittura creativa e teatro) sono stati finalizzati alla realizzazione di un Musical. Nel nostro Istituto dall'a.s. 2012/2013 sono stati realizzati i seguenti Musical: Forza venite gente, Pinocchio, Peter Pan, Il piccolo principe. Il Progetto si propone di fare movimento in modo piacevole e graduale con l'acquisizione delle tecniche di base di balli ed è finalizzato allo sviluppo armonico della personalità dei ragazzi, all'interazione tra il linguaggio della mente e il linguaggio del corpo avente come prodotto finale una serie di coreografie che costituiranno alcune sezioni di un Musical che sarà sviluppato attraverso la sinergia con i moduli di teatro e canto corale. Si prefigge, inoltre, di vivere la danza come strumento per superare i conflitti tipici dell'età e di far confluire le caratteristiche del singolo in un gruppo armonico attraverso linguaggi alternativi (gesti-mimica-movimento) al fine di impostare la disciplina necessaria alle danze. Al termine del secondo quadrimestre si organizzerà un saggio/MUSICAL quale prodotto finale delle attività di laboratorio di espressione corporea. Ci saranno momenti dedicati alle discussioni di gruppo per rielaborare le attività svolte e gli eventuali momenti di conflitto.
<b>Data inizio prevista</b>	16/01/2020
<b>Data fine prevista</b>	18/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Arte; scrittura creativa; teatro
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi di natura di attività  
educativa, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola EDUARDO DE FILIPPO -  
VILLANOVA (RMIC8DU00N)

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: RECITIAMO DANZANDO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

Modulo: Modulo formativo per i genitori

Titolo: FAMIGLIA E SCUOLA INSIEME: LABORATORIO PER CRESCERE FAMIGLIA

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	FAMIGLIA E SCUOLA INSIEME: LABORATORIO PER CRESCERE FAMIGLIA
<b>Descrizione modulo</b>	<p>La nuova realtà sociale vissuta oggi, complessa e disorientante rispetto ai ruoli coinvolti nei processi di crescita dei giovani, crea spesso una sorta di isolamento delle figure genitoriali che si percepiscono lontane e a volte contrapposte alle altre agenzie educative tra le quali la scuola. In questo momento, complice la crisi economica, diventa sempre più difficile creare percorsi di supporto per i giovani, e diventa poco efficace una "presa in carico" esclusivamente rivolta ai figli, senza prevedere interventi di supporto rivolti ai genitori, ai care giver in un percorso di condivisione e alleanza con la scuola. In un'ottica di sistema si cercherà di cogliere gli aspetti di forza e di fragilità del sistema scuola - famiglia inteso come comunità educante, per programmare interventi efficaci. Si costruirà un percorso che vedrà la costuzione di un impegno formale e sostanziale tra genitori e scuola con la finalità di rendere esplicite e condivise aspettative e obiettivi finalizzati alla crescita equilibrata e responsabile dei propri figli futuri cittadini. Utilizzando alcuni strumenti di analisi degli stili educativi più efficaci si potrà arrivare a un patto educativo che mira a una matura corresponsabilità tra i vari componenti della scuola e della famiglia. Uno degli strumenti utilizzabili è la Mediazione Familiare.</p> <p>Tale strumento ha come obiettivo ricreare o creare canali di comunicazione efficaci, atti a far sì che la coppia genitoriale in collaborazione con la scuola possa acquisire gli strumenti validi per svolgere la funzione genitoriale in modo efficace.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	15/01/2020
<b>Data fine prevista</b>	18/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Modulo formativo per i genitori
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	15 Famiglie/genitori allievi
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

**Scheda dei costi del modulo: FAMIGLIA E SCUOLA INSIEME: LABORATORIO PER CRESCERE FAMIGLIA**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.561,50 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani**  
**Titolo: PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Si tratta di applicare il photowalking allo studio del territorio. Ciò permette di abbinare momenti culturali e training fotografico guidato sul campo. Lo scopo è di far conoscere, attraverso le immagini di chi lo pratica, le aree archeologiche e storico monumentali, con il fine della conoscenza del territorio, del dialogo, dell'interculturalità che da sempre ha contraddistinto questa area sede di grandi santuari arcaici e monasteri custodi di cultura, nonché connotata dallo scambio economico-culturale con il valore aggiunto del rispetto del bene comune, logica principale dei grandi santuari della zona. Un modo nuovo per osservare, attraverso l'obbiettivo della macchina fotografica, angoli del patrimonio culturale locale, diffondendo poi i risultati degli scatti attraverso il sito della scuola e con l'organizzazione di esposizioni a tema e produzione di un libro fotografico. Peculiare sarà curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono. I libri, le attività laboratoriali, fuori della classe e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento.</p> <p>La capacità e la possibilità di usufruire di ogni opportunità di studio a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco, a partire dalle narrazioni e dalle attività di laboratorio e ludiche per attraversare molte esperienze esplorative sul passato: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il valore di scambio culturale, per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni. È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi "saperi del bene comune": il colore delle tradizioni altrui e l'arricchimento che ne proviene. Il modulo descritto si pone in continuità con il modulo "La scuola in Villa" attivato nell'ambito del progetto PON "Apriamo la Nostra Scuola".</p>
<b>Data inizio prevista</b>	30/01/2020
<b>Data fine prevista</b>	28/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	17 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



<b>Numero ore</b>	30
-------------------	----

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		17	1.769,70 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.769,70 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani**

**Titolo: E TU CHI SEI?**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	E TU CHI SEI?
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo è incentrato sui Silent Book, libri senza parole per la ricerca dell'identità. I silent book sono libri particolarmente adatti a stimolare e facilitare l'incontro fra bambini di origini diverse e, al tempo stesso utili per gettare solide basi per l'apprendimento di un vocabolario di immagini. Il modulo è incentrato sull'animazione alla lettura e lettura condivisa di silent book, albi su tematiche interculturali, e sulla strutturazione di uno scaffale interculturale nelle biblioteche dell'Istituto e costruzione di storie di "ordinaria diversità" mediante l'uso di applicazioni (book creator) per la costruzione di e-book. Obiettivi prioritari saranno: sviluppare l'immaginazione come motore di cambiamento attraverso la lettura condivisa; far emergere il punto di vista dei ragazzi; portare i ragazzi a raccontarsi, nel loro quotidiano e nelle loro aspirazioni; fare comunità con la lettura; proteggere e sostenere i diritti dei bambini secondo i principi della Convenzione dei diritti dei bambini del 20 novembre 1989. L'e-book, foto, cartelloni e i materiali prodotti nel laboratorio diventeranno strumenti di divulgazione sulla tematica interculturale. L'e-book verrà pubblicato sul sito della scuola e inserito fra i materiali di fruizione degli alunni. Lo scaffale multiculturale che si creerà nelle biblioteche dell'Istituto, sarà aperto al prestito della popolazione scolastica. Il modulo si pone in continuità con il "Programma Nazionale FAMI, Obiettivo Specifico 2 "Integrazione e migrazione legale" 2017/2018 attivato presso l'Istituto e il PON "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche" 2018.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	05/02/2020
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)



<b>Numero ore</b>	30
-------------------	----

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: E TU CHI SEI?**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio**

**Titolo: LA SCUOLA NEL PORTAFOGLIO**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	LA SCUOLA NEL PORTAFOGLIO
<b>Descrizione modulo</b>	Per molti di noi la prima consapevolezza del valore del denaro si è sviluppata da bambini, a scuola e a casa, prima con il salvadanaio a forma di porcellino e, più tardi, con la prima "paghetta". Oggi il termine "crisi economica" in riferimento alla crisi del 2007 ci ha portato a rendere questo termine di uso quotidiano all'interno delle famiglie. L'economia sembra così piombata dal nulla nelle vite delle persone, con il risultato che i cittadini ne hanno una percezione quasi dolorosa, associandola esclusivamente alle difficoltà. Ma l'economia non è importante solo in senso negativo: la conoscenza economica è anche uno strumento di libertà; ci consente ogni giorno di agire in modo più consapevole. In un'epoca di contrazione della crescita è decisivo imparare ad amministrare bene quella parte di ricchezza che viene dal risparmio, specie se i giovani saranno destinati ad un futuro incerto. Con questo corso si vuole educare ed aiutare gli studenti a sviluppare capacità sulla gestione economica, in modo da creare le effettive basi formative, essenziali per la partecipazione attiva e responsabile del cittadino alla vita del Paese. Il progetto si svolgerà attraverso l'assegnazione di ruoli professionali (Idraulico, panettiere, macellaio, costruttore edile, impiegato bancario ecc...), che verranno affidati agli alunni partecipanti. Verrà messo a disposizione un ipotetico salario, che dovranno gestire all'interno del proprio nucleo familiare. Gli alunni verranno indirizzati all'uso comune e responsabile del denaro, alla sua corretta spendibilità, a come evitare gli sprechi inutili e come gestire al meglio eventuali difficoltà economiche.
<b>Data inizio prevista</b>	07/02/2020
<b>Data fine prevista</b>	08/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

<b>Numero ore</b>	30
-------------------	----

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: LA SCUOLA NEL PORTAFOGLIO**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo**  
**Titolo: PATTINANDO S'IMPARA**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	PATTINANDO S'IMPARA
<b>Descrizione modulo</b>	Il pattinaggio a rotelle è uno sport che sviluppa in maniera specifica le capacità di equilibrio, musicali e, in maniera completa, le capacità coordinative e condizionali del corpo. Tale disciplina, infatti, richiedendo la produzione di atti motori controllati, è adatta agli atleti di tutte le età, ed in particolare è utile per esercitare le capacità motorie di base. Attraverso il pattino, inoltre, il corpo riceve in modo naturale la postura ideale. Questo sport, quindi, unendo una completa preparazione tecnica e psico-fisica alla componente artistica, racchiude in sé contemporaneamente armonia, musicalità e atletismo che danno uno sviluppo completo della muscolatura ed un orientamento musicale. Il modulo, che ambisce a prevenire e combattere l'insorgere del bullismo e di altre situazioni di criticità sociale, prevede sia lezioni di Pattinaggio in Linea che lezioni di Hockey InLine, sport di squadra che richiede una tecnica di pattinaggio molto sviluppata, alla quale si sommano tecniche di controllo del bastone, della pallina (disco a livello avanzato) e tattiche di gioco, espressione massima di velocità, forza e resistenza. Tale disciplina quindi è particolarmente indicata per lo sviluppo armonioso e completo del fisico dei ragazzi, migliorando le loro capacità motorie, coordinative e atletiche, nonché l'affiatamento con i compagni e lo spirito di gruppo. E' uno sport sicuro poiché specifiche attrezzature proteggono il corpo degli atleti e il regolamento stesso vieta qualsiasi forma di contatto volontario durante le fasi del gioco. In generale il pattinaggio è uno sport che oltre a divertire, influenza positivamente lo sviluppo psicomotorio e l'acquisizione dello schema corporeo, e attraverso le caratteristiche proprie della disciplina, favorisce l'acquisizione delle dinamiche del lavoro in team, rispetto, sostegno nonché inclusione reciproca fra componenti di uno stesso gruppo.
<b>Data inizio prevista</b>	18/01/2020
<b>Data fine prevista</b>	02/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: PATTINANDO S'IMPARA**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo**  
**Titolo: IL KARATE CONTRO IL BULLISMO**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	IL KARATE CONTRO IL BULLISMO
----------------------	------------------------------

<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo, che ambisce a combattere il bullismo attraverso lo sport, in continuità con il modulo omologo attivato nell'a.s. 2017/2018 nell'ambito del progetto PON "Apriamo la nostra scuola", si articola in tre fasi. La prima fase è quella di "PREVENZIONE E SOCIALIZZAZIONE": l'obiettivo è quello di stimolare ed accrescere la consapevolezza del problema da parte degli allievi, anche con riflessioni comuni su valori potenzialmente antitetici al bullismo, quali il rispetto degli altri, rispetto delle regole, amicizia, solidarietà, ecc. In questa fase vengono utilizzate attività motorie in forma di gioco, in modo da sfruttarne la funzione socializzante. Caratteristica di questa fase è quella di proporre anche giochi di "strategia di gruppo", in modo da educare alla collaborazione con gli altri, imparando a dare ed a ricevere fiducia, nel contesto di un obiettivo comune da perseguire insieme. La socializzazione, la presa di coscienza di una dimensione di gruppo entro la quale collocarsi, la conseguente condivisione di obiettivi comuni proposti in forma ludica, costituiscono un antidoto efficace nei confronti del bullismo, perché ne prevengono l'insorgere sia a livello mentale che comportamentale. La seconda fase è definibile come quella del "IO POSSO" ed è mirata alla scoperta delle potenzialità del corpo, imparando ad usarlo ed accrescendo in tal modo la fiducia in se stessi. E' la fase in cui l'allievo deve scoprire la propria forza e rapportarsi a quella dell'altro, per poi metterle in contatto imparando il controllo, ovvero la gestione del movimento. Per scoprire la forza vanno utilizzati innanzitutto gli esercizi di "radicamento", attraverso i quali si insegna ad utilizzare il proprio peso ed il proprio baricentro per la resistenza rispetto ad un tentativo di spostamento subito. Per mettere la propria forza in rapporto con quella dell'altro vanno invece utilizzati esercizi volti a saper sfruttare una spinta subita (se mi spingono, tiro) o una trazione subita (se mi tirano, spingo). La terza fase è quella del "IO FACCIO", ovvero il lavoro tecnico specifico, mirata all'accrescimento delle proprie capacità di difendersi e di contenere la violenza dell'altro, quando non è purtroppo praticabile altra soluzione. L'obiettivo è quello di una crescita della propria personalità e della capacità di controllare l'aggressività propria e degli altri.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	06/02/2020
<b>Data fine prevista</b>	28/05/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	RMIC8DU00N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: IL KARATE CONTRO IL BULLISMO**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

<b>Avviso</b>	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1014401)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 44.905,20
<b>Massimale avviso</b>	€ 45.000,00
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	4247
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	07/05/2018
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	4267
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	08/05/2018
<b>Data e ora inoltro</b>	17/05/2018 08:36:19
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>IN...CANTO IN CORO</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>RECITIAMO DANZANDO</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Modulo formativo per i genitori: <u>FAMIGLIA E SCUOLA INSIEME: LABORATORIO PER CRESCERE FAMIGLIA</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: <u>PASSEGGIO, FOTOGRAFO, IMPARO</u>	€ 4.769,70	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: <u>E TU CHI SEI?</u>	€ 5.082,00	

<b>10.1.1A</b> - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio: <u>LA SCUOLA NEL PORTAFOGLIO</u>	€ 5.082,00	
<b>10.1.1A</b> - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>PATTINANDO S'IMPARA</u>	€ 5.082,00	
<b>10.1.1A</b> - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>IL KARATE CONTRO IL BULLISMO</u>	€ 5.082,00	
	<b>Totale Progetto "LAVORIAMO AL NOSTRO FUTURO"</b>	<b>€ 44.905,20</b>	
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 44.905,20</b>	<b>€ 45.000,00</b>